VZDĚLÁVACÍ OBLAST :	Umění a kultura

VZDĚLÁVACÍ OBOR:	Výtvarná výchova

VYUČOVACÍ PŘEDMĚT:	***6.17 Výtvarná výchova – 1.stupeň***

CHARAKTERISTIKA PŘEDMĚTU:	Vyučovací předmět Výtvarná výchova umožňuje žákům jiné než racionální poznávání světa – poznávání okolního i svého vnitřního světa prostřednictvím výtvarných činností a postupně se formujícího výtvarného myšlení. Kultivuje schopnosti žáků svět kolem sebe citlivě vnímat, prožívat jej, objevovat v něm estetické hodnoty. Cílem předmětu je, aby si žáci prakticky osvojili potřebné výtvarné dovednosti a techniky, rozvíjeli svou přirozenou potřebu vlastního výtvarného vyjádření, svou fantazii a prostorovou představivost, smysl pro originalitu a vlastní výraz. Předmět Výtvarná výchova otevírá cestu širšímu nazírání na kulturu a umění. Připomínají se zde historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu.

OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ PŘEDMĚTU:	V oblasti základního vzdělávání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech – tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání , představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace. Vyučovací předmět výtvarná výchova je povinný předmět, který se vyučuje ve všech ročnících. Časová dotace v 1. – 3. ročníku činí 1 hodinu týdně, ve 4. – 5. ročníku 2 hodiny týdně. Vzdělávací obsah předmětu se zaměřuje na posilování

	sebevědomí žáků a podněcování jejich zájmu o výtvarnou práci vhodnou motivací a volbou různých úkolů a technik. U žáků hodnotíme aktivní přístup a připravenost na výuku, fantazii, představivost, vlastní nápady.

KOMPETENCE K UČENÍ:	***Učitel:*** – učí žáka chápat umění a kulturu v jejich vzájemné provázanosti a to prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy – prohlubuje žákovu schopnost využívání získaných poznatků a dovedností ve svém životě – učí žáka plánovat, organizovat a vyhodnocovat svoji výtvarnou činnost – umožňuje žákovi pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry

KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ:	***Učitel:*** – učí žáka různým výtvarným technikám a používání vhodných prostředků k vyjádření svého záměru – podporuje žákovy originální způsoby řešení ve výtvarném vyjadřování

KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ:	***Učitel***: – vede žáka k pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání oblasti umění jako svébytného prostředku komunikace – učí žáka naslouchat druhým a vnímat výtvarné projevy druhých jako nezbytný prvek účinné mezilidské komunikace – podněcuje v žákovi tolerantní přístup k různorodým kulturním hodnotám současnosti a ke kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národů a národností

KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ:	***Učitel:*** – vede žáka k uvědomování si sebe sama jako svobodného jedince

	– prohlubuje v žákovi pozitivní vztah k výtvarnému umění v celé oblasti výtvarné kultury – učí žáka kriticky hodnotit práci svou i ostatních

KOMPETENCE OBČANSKÉ:	***Učitel:*** – vede žáka k sebeúctě a k úctě k druhým lidem a toleranci k jejich výtvarným projevům – veden žáka k aktivní ochraně svého zdraví, a k ochraně životního prostředí – v hodnocení žáků uplatňuje prvky pozitivní motivace

KOMPETENCE PRACOVNÍ:	***Učitel:*** – vede žáky k pozitivnímu vztahu k práci – žádnou prací netrestá – kvalitně odvedenou práci vždy pochválí – učí žáky používat při jejich výtvarném projevu různé vhodné materiály, nástroje a techniky – učí žáky chránit své zdraví při práci s různými materiály, nástroji a chemickými látkami – vede žáka k adaptaci na nové pracovní podmínky, při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí – různými formami (exkurze, film, beseda) seznamuje žáky s různými výtvarnými profesemi

OČEKÁVANÉ VÝSTUPY Z RVP:	***1.STUPEŇ*** **Očekávané výstupy – 1. období** žák ➢ ***rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření (linie, tvary, objemy, barvy, objekty); porovnává je a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ*** ➢ ***v tvorbě projevuje své vlastní životní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace*** ➢ ***vyjadřuje rozdíly při vnímání události různými smysly a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky*** ➢ ***interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností*** ➢ ***na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil*** **Očekávané výstupy – 2. období** žák ➢ ***při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů (světlostní poměry, barevné kontrasty, proporční vztahy a jiné)*** ➢ ***užívá a kombinuje prvky vizuálně obrazného vyjádření ve vztahu k celku: v plošném vyjádření linie a barevné plochy; v objemovém vyjádření modelování a skulpturální postup; v prostorovém vyjádření uspořádání prvků ve vztahu k vlastnímu tělu i jako nezávislý model*** ➢ ***při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních životních zkušeností i na tvorbu vyjádření, která mají komunikační účinky pro jeho nejbližší sociální vztahy*** ➢ ***nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě*** ➢ ***osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky (včetně prostředků a postupů současného výtvarného umění)*** ➢ ***porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace*** ***nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil***

Vzdělávací oblast: **Umění a kultura**
Vyučovací předmět: **Výtvarná výchova** 1.-3.. ročník

Konkretizovaný dílčí výstup	Konkretizované učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	Doporučené metody a formy práce (není závazné)	
Žák: – rozpozná, pojmenuje, porovná tvary, barvy, linie a objekty – tvoří podle vlastních zkušeností i fantazie – snaží se výtvarně ztvárnit své smyslové vjemy – vyjádří svůj názor k výtvarnému dílu	**Hra s barvou a linií** **Modelování prostoru** **Dekorativní práce** **Osvojování přírody** **Osvojování předmětu** **Tématické práce** **Výtvarné umění**		**2 - 3 ČJ**/ Písmo **2 – 3/ČJ**/ prosinec/duben/ Pozvánka , přání, Vánoce, Velikonoce **3 ČJ/** listopad/ jednoduchý popis **1 - 5 ČJ**/ září / Vypravování zážitků z prázdnin **2 CJ**/ říjen / Dějová posloupnost **2 ČJ**/ únor/ Literární útvar - pohádka **3 ČJ**/leden/Vypravování podle obrázkové osnovy		

Vzdělávací oblast: **Umění a kultura**
Vyučovací předmět: **Výtvarná výchova** 4.-5.. ročník

Konkretizovaný dílčí výstup	Konkretizované učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy	Doporučené metody a formy práce (není závazné)	
Žák: – vnímá kontrast, barvy, proporce – tvoří podle vlastních zkušeností – tvorbou oslovuje okolí – dekorativně řeší plochu – seznámí se se současným výtvarným uměním (výstavy) – získává vztah ke krásným věcem vytvořených člověkem – objevuje krásy přírody	**Hra s barvou a linií** **Modelování prostoru** **Dekorativní práce** **Osvojování přírody** **Osvojování předmětu** **Tématické práce** **Výtvarné umění**	**PT 6** Tvorba mediálního sdělení – vhodné sdělení	**5 Čj**/ listopad Písmo **4-5 ČJ**/Vánoční zvyky 5 Čj/ Pozvánka na karneval **4 ČJ**/ květen/ Ilustrace k vlastnímu textu **5 ČJ**/ únor/ Pozvánka na karneval **5 Čj**/květen/ Ilustrace k básni **4 ČJ**/duben/ Komiks		Plakát, pozvánka na společenskou akci s mladšími žáky (karneval)